

PROGRAMAZIOA

Martxoa - Marzo

larunbata	2	sábado	19:30	Misanthropo	
			22:00	Bob Marley	
igandea	3	domingo	17:00	Boonie Bears, regreso a la tierra	Haurrentzat
			19:30	Bob Marley	
astelehena	4	lunes	20:30	Misanthropo	
osteguna	7	jueves	20:30	Las cuatro hijas (VOS)	Zinekluba
larunbata	9	sábado	19:30	Buscando a Coque	
			22:00	Priscilla	
igandea	10	domingo	17:00	El arca de Noe	Haurrentzat
			19:30	Priscilla	
astelehena	11	lunes	20:30	Buscando a Coque	
osteguna	14	jueves	20:30	El deshielo (VOS)	Zinekluba
larunbata	16	sábado	19:30	Ferrari	
			22:00	Políticamente incorrectos	
igandea	17	domingo	17:00	Museoaren zaindariak (euskaraz)	Haurrentzat
			19:30	Políticamente incorrectos	
astelehena	18	lunes	20:30	Ferrari	
osteguna	21	jueves	20:30	Sala de profesores (VOS)	Zinekluba
larunbata	23	sábado	19:30	Negu hurbilak (VOS)	
			22:00	Secretos de un escándalo	
igandea	24	domingo	17:00	La aventura infinita	Haurrentzat
			19:30	Secretos de un escándalo	
astelehena	25	lunes	20:30	Negu hurbilak (VOS)	
osteguna	28	jueves	20:30	Concrete Utopia (VOS)	Zinekluba
larunbata	30	sábado	19:30	La estrella azul	
			22:00	El color púrpura	
igandea	31	domingo	17:00	Kung Fu Panda 4	Haurrentzat
			19:30	El color púrpura	
astelehena	1	lunes	20:30	La estrella azul	

BONUEN SALMENTA / VENTA DE BONOS

14 filme - 19,60 € - 14 películas

Válido para cineclub y cine comercial -
Zine komertziala eta Zinekluberako balio du



SALMENTA LEKUA - LUGAR DE VENTA: Lobiano eta Ermua Antzokia
www.ermua.es/ermuantzokia - facebook.com/Ermuantzoki
ermuantzokia@udalermua.net 943 70 87 08

Infantil: 3,13€ Adultos: 4,98€ Zinekluba: 3'95€ Gazte Txartela o Jubilada/o: 4,36€
(Las películas en 3D valen 2€ más del precio indicado)

COLABORA / LAGUNTZAILE



ermuantzokia.

ORGANIZA / ANTOLATZAILE



ZINEA

ermuantzokia.

MARTXOKO PROGRAMAZIOA

ZINEKLUBA



LAS CUATRO HIJAS. Kaourther Ben Hania. 107 min. 16 urte/ años. V.O.S.

Olfaren bizitza, tunisiarra eta lau alabaren ama, iluntsunaren eta argiaren artean dago. Egun batean, bere bi alaba zaharrenak desagertzen dira. Film dokumental onenaren Oscar sarirako izendatua (Tunisia)

La vida de Olfa, tunecina y madre de cuatro hijas, oscila entre la oscuridad y la luz. Un día, sus dos hijas mayores desaparecen. Nominada al Oscar a la mejor película documental (Túnez)



EL DESHIELO. Veerle Baetens. 111 min. 18 urte/ años. V.O.S.

Esperientzia txar batetik hamahiru urte igaro ondoren, kontrolatik irten zen uda itogarri batean, Eva, 26 urteko neska, bere jaioterrira itzuli zen, bere autoaren atzealdean izotz bloke bat zuela. (Belgika).

Trece años después de una mala experiencia, un sofocante verano que se salió de control, Eva, una joven de 26 años, regresa a su pueblo natal con un bloque de hielo en la parte trasera de su automóvil. (Bélgica).



SALA DE PROFESORES. Ilker Çatak. 99 min. 7 urte/ años. V.O.S.

Carla Nowak, matematika eta kirolerako irakasle idealista, bigarren hezkuntzako eskola batean hasiko du bere lehen lana. Eskolan lapurreta batzuk gertatzen direnean eta bere ikasle bat susmatzen denean, gaiaren muinera bere kabuz iristea erabakitzen du. Atzerriko film onenaren Oscar sarirako izendatua. (Alemania)

Carla Nowak, una idealista profesora de matemáticas y deportes, comienza su primer trabajo en una escuela de secundaria. Cuando se producen una serie de robos en la escuela y se sospecha de uno de sus alumnos, decide llegar al fondo del asunto por su cuenta. Nominada al Oscar a la mejor película extranjera. (Alemania)



CONCRETE UTOPIA. Um Tae-hwa. 130 min. 16 urte/ años. V.O.S.

Lurrikara handi baten ondoren, Seul hondakin bihurtu da. Hirian dena erori da, eraikin bat izan ezik. Hwang Gung apartamentuek zutik jarraitzen dute. Kanpotik bizirik ateratzen direnak horren berri izaten dutenean, han elkartzen hasten dira. (Hego Korea).

Después de un fortísimo terremoto, Seul ha quedado reducida a escombros. Todo en la ciudad se ha derrumbado, excepto un edificio. Los apartamentos Hwang Gung siguen en pie. Cuando los supervivientes del exterior se enteran de esto, comienzan a reunirse allí. (Corea del Sur).

Esta programación puede verse sometida a cambios.
Programazio honetan aurreikusitako ez diren aldaketak egon daitezke.

ZINEMA KOMERTZIALA



MISÁNTROPO. Damian Szifron. 119 min. 16 urte/ años

Baltimore, Urteberri gauean. Gizon bakar batek egindako eraso basati batek 29 hildako utzi ditu, eta arrastorik ere ez. Eleanor Falco, maila baxuko emakume bihurri baina talentuduna, Geoffrey Lammark FBIko agente bereziak errekrutatzen du taldea osatzeko, hiltzailea identifikatu eta atxilotzeko.

Baltimore, la noche de Año Nuevo. Un feroz ataque producido por un único hombre deja un saldo de 29 muertos y ni una sola pista. Eleanor Falco, una retraída pero talentosa mujer policía de bajo rango, es reclutada por el agente especial del FBI Geoffrey Lammark para integrar el equipo a cargo de la identificación y captura del homicida.



BOB MARLEY: ONE LOVE. Reinando Marcus Green. 104 min. 12 urte/ años

Boben zoritxarra gainditzeko istorio zirrargarria eta bere musika iraultzailearen azpian dagoen zeharkaldia. Bizitzaren ospakizuna eta ikono baten musika, belaunaldiak inspiratu zituen bere maitasun eta batasun mezuaren bidez.

La impactante historia de superación de la adversidad de Bob y la travesía que subyace a su música revolucionaria. Una celebración de la vida y la música de un icono que inspiró a generaciones a través de su mensaje de amor y unidad.



BUSCANDO A COQUE. Teresa Bellón, César F. Calvillo. 90 min. 12 urte/ años

Zesar eta Teresa bikote zorionsua dira, gau batean Coque Mallarekin oheratzen den arte. Teresak Zesarri aitortzen dio, damututa, baina berak ez daki nola erantzun. Zure mito erotikoarekin desleiala izatea barkagarria al da?

César y Teresa son una pareja feliz hasta que una noche ella se acuesta con Coque Malla, el gran ídolo de César desde su adolescencia. Teresa se lo confiesa a César, arrepentida, pero él no sabe cómo reaccionar. ¿Ser infiel con tu mito erótico es algo excusable?



PRISCILLA. Sofia Coppola. 112 min. 12 urte/ años

Priscilla Beaulieu nerabeak festa batean Elvis Presley ezagutzen duenean, rock-and-rollaren meteorika superizarra da jada, baina une pribatuetan guztiz ustekabekoa bihurtzen da: gezi kolpe zirrargarria, bakardadean aliatua, lagun zaurgarriagoa.

Cuando la adolescente Priscilla Beaulieu conoce a Elvis Presley en una fiesta, él ya es una meteórica superestrella del rock and roll pero se convierte en alguien totalmente inesperado en momentos privados: un apasionante flechazo, un aliado en la soledad, un vulnerable mejor amigo.



FERRARI. Michael Mann. 130 min. 12 urte/ años

1957ko uda. Enzo Ferrari lasterketa gidari ohia krisian dago. Porrotak berak eta bere emazteak, Laurak, duela hamar urte ezerezetik eraiki zuten enpresari eragiten dio. Bere ezkontza ekaiztsua krisi handi baten erdian dago, bere semearen heriotzarekin borrokan ari diren bitartean.

Verano de 1957. El expiloto de carreras Enzo Ferrari está en crisis. La bancarrota acecha a la empresa que él y su esposa, Laura, construyeron de la nada diez años atrás. Su tormentoso matrimonio se encuentra en medio de una gran crisis, mientras lidian con la muerte de su hijo.

ZINEMA KOMERTZIALA



POLITICAMENTE INCORRECTOS. Arantxa Echavarría. 91 min. 7 urte/ años

Espainia haserre bizian dago, herrialdea erabat polarizatuta dago eta sare sozialak egunero erretzen dira... NUEVA IZQUIERDA eta ESPAÑA LIBERAL alderdiak aurrez aurre izango dira datozen hauteskunde orokorretan. Laura, Perroflauta progre bat eta Pablo, fatxalekodun pijo, lohi politikoan iraultzeko prest daude beren buruzagien garaipena lortzeko.

España hierve de crispación, el país está totalmente polarizado y las redes sociales arden a diario... Los partidos NUEVA IZQUIERDA y ESPAÑA LIBERAL se enfrentan en las próximas elecciones generales. Laura, una progre perroflauta y Pablo, un pijo con fachaleco, están dispuestos a revolcarse en el fango político para conseguir la victoria de sus respectivos líderes.



NEGU HURBILAK. Negu Kolektiboa. 90 min. 12 urte/ años. V.O.S.

2011n, Euskal Herriak bizi duen gatazka luzea amaitzen ari dela dirudi. Neska gazte batek ihes egiten du helburu argi batekin: muga zeharkatzea. Zubietara iristen da, antzinako mito eta gatazka modernoei bat egiten duten mugako herrira.

En 2011 el prolongado conflicto que vive el País Vasco parece llegar a su fin. Una joven huye con un claro objetivo: cruzar la frontera. Llega a Zubieta, un pueblo fronterizo donde antiguos mitos y conflictos modernos parecen converger.



SECRETOS DE UN ESCÁNDALO. Todd Haynes. 113 min. XX urte/ años

Hogei urte igaro dira Gracie Atherton-Yu eta Joe senar gaztearen arteko harreman mediatikoak herrialdea eskandalizatu zuenetik, bere seme-alabak institutuan graduatzen zaudela, eta haren istorioari buruzko film bat filmatuko da. Natalie Portman, Julianne Moore eta Charles Meltonekin. Jatorrizko gidoi onenaren Oscar sarirako izendatua.

Veinte años después de que el mediático romance entre Gracie Atherton-Yu y su joven marido Joe escandalizara al país, con sus hijos a punto de graduarse en el instituto, se va a rodar una película sobre su historia. Con Natalie Portman, Julianne Moore y Charles Melton. Nominada al Oscar a mejor guión original.



LA ESTRELLA AZUL. Javier Macipe. 129 min. 12 urte/ años

90. hamarkada. Mauricio, espainiar rokeru ospetsuak, Latinoamerikan zehar bidai bat egiten du bere egiazko bokazioaren bila, bere adikzioak bastertzen saiatuz.

Años 90. Mauricio, un famoso rokeru español recorre Latinoamérica buscando reencontrarse con su vocación dejando atrás el fantasma de la adicción



EL COLOR PURPURA. Sam Blitz Bazawule. 140 min. 12 urte/ años

1909an, Celie, neska beltz amerikarra, bere aitak tratatu txarrak eman zizkionean, bertako baserriar bati eman zituen, Alberti, eta honek ankerkeriaz tratatu zuen. Askapena jazz abeslari moduan iristen da eta beste hiri batera eramaten du bere miseriatik urrun. Oscar sarietarako izendatua, antzezaldeko emakumezko aktore onena: Danielle Brooks.

En 1909. Celie, una chica negra americana, es entregada en matrimonio por su maltratador padre a un granjero local, Albert, que la trata con crueldad. La liberación llega en forma de cantante de jazz que la lleva a otra ciudad lejos de su miseria. Nominada al Oscar, mejor actriz de reparto: Danielle Brooks.

HAURRENTZAT

BOONIE BEARS, REGRESO A LA TIERRA

EL ARCA DE NOÉ

MUSEOAREN ZAINDARIAK (EUSKERAZ)

LA AVENTURA INFINITA

KUNG FU PANDA 4

